

ECONOMETRIE DES BIENS CULTURELS



ASSOCIATION D'ECONOMETRIE APPLIQUEE
APPLIED ECONOMETRICS ASSOCIATION

85^{ème} Colloque International

Appel à communications

Padoue, Italie, les 22 & 23 avril 2004

Comité Scientifique (provisoire) **Secrétariat** : Céline Baujard – AEA – cbaujard@Fed-eco.org

Orley ASCHENFELTER (Princeton U.); Ezequiel BARO (U. Barcelone); Martin M.G. FASE (U. Amsterdam); Carlofilippo FRATESCHI (U. Padova); Giuseppe GABURRO (U. Verona); Victor GINSBURG (U. Libre Bruxelles); Pierre GREGORY (U. Paris 2); Michael HUTTER (Witten U.); Jean-Pierre JOBART (U. Paris 1); Christian LABROUSSE (U. Paris 2); Gianfranco MOSSETTO (U. Venezia); Federico PERALI (U. Verona); Günther G. SCHUTZE (U. Freiburg); Henri SERBAT (AEA, Paris); ...

Thématique: (propositions avant le **30 janvier 2004**)

Peut s'appliquer à tout Bien Culturel:

Livre et Edition, Musique, Peinture, Monuments historiques...

Manifestations, Spectacles, Expositions, Festivals, ...

Parcs Régionaux, Parcs Nationaux, Produits dérivés, ...

Marchés des Biens Culturels

Évolution des pratiques et dépenses culturelles

Sensibilité des ventes à différents paramètres

Prix des Biens Culturels

Formation et fixation des prix et tarifs

Détermination de prix hédoniques

Modélisation des enchères

Valeur des Biens Culturels

Détermination de la valeur patrimoniale des biens culturels

Part optimale du financement public (en particulier Théâtre, Opéra)

Retombées économiques locales, nationales, ...

Placements financiers en biens culturels

Structures du secteur des Biens Culturels

Emploi dans les professions culturelles

Répartition et spécificités des entreprises

Impact économique des droits d'auteur

Aspects internationaux des Biens Culturels

Indicateurs culturels internationaux

Impacts de la massification de la culture (et d'internet)

Échanges internationaux de biens culturels

Nota: l'économétrie est pris ici à son sens premier, en vigueur dans notre Association, un diagnostic économique (econo) s'appuyant sur des données chiffrées (metron)

Les propositions: (texte complet et résumé) doivent être parvenues avant le **30 janvier 2004**.

(la prise en compte d'un texte complet révisé est possible jusqu'au 12 mars 2004)

NOM : Prénom :

Firme ou Institution :

Adresse:

Téléphone : Fax : E-mail :

Titre de la communication:

.....

**Vous pouvez soumettre votre communication en ligne sur le site de l'AEA: www.aea.Fed-Eco.org/2004Padova
Ou l'envoyer à : cbaujard@fed-eco.org Ou l'adresser, en 3 ex., à : AEA 53 rue Saint Denis 75001 PARIS France**